

## **Fiches d'apprentissage à l'Anglais N2 16 =>20**

**16 Le complément du nom ( 1-2-3-4).**

**17 Les emplois de « ONE ».**

**18 Place du C.O.D. et du complément d'attribution**

**19 Les verbes de mouvement.**

**20 Emploi de l'article défini.**

## **Fiches d'apprentissage à l'Anglais N2** 16 =>20 Armand \_ 2023\_ page 24.

### **Fiche 16 \_1 : Le complément du nom**

En Anglais, le complément du nom peut se construire de trois façons :

- \_ Au moyen de **OF**
- \_ Au moyen du cas possessif qui se matérialise par « **'S** » placé après le nom.
- \_ Au moyen du double génitif

**OF** s'utilise, en général, dans les 3 cas suivants :  
*(il n'y a aucune difficulté particulière pour un français)*

1 \_ Avec le complément de détermination :  
The doors of my car    **Les portes de ma voiture**

2 \_ Avec le complément de matière :  
A dress of silk        **Une robe en soie**

Mais les anglais préfèrent la construction suivante :  
A silk dress        **Une robe en soie.**

3 \_ Avec le complément de possession :  
The car of Nigel        **La voiture de Nigel.**

Mais les anglais préfèrent la construction suivante ;  
The Nigel's car        **La voiture de Nigel.**

**Qui s'appelle le cas possessif.**

**NB :** Reprenons l'exemple N°1 : The doors of my car  
=> The doors **of** Nigel's car    **Les portes de la voiture à Nigel**  
*Dans le même groupe nominal nous avons les deux constructions.*

## **Fiches d'apprentissage à l'Anglais N2** 16 =>20 Armand \_ 2023\_ page 25.

### **Fiche 16 \_2 : Le complément du nom**

#### **Le cas possessif**

s'emploie généralement avec le complément de possession, d'appartenance.

The Nigel's car      La voiture de Nigel.

Cette tournure de phrase (*bizarre pour les français*) présente diverses particularités :

1\_ On l'emploie surtout avec des noms de personnes, d'animaux, d'idées personnifiées

Nigel's books	Les livres de Nigel
The horse's legs	Les membres (pattes) du cheval
England's cities	Les villes d'Angleterre.

2\_ On ne l'emploie jamais avec un nom de choses

Mais on l'emploie dans des expressions de temps ou de distance

Today's news	Les nouvelles du jour ( d'aujourd'hui)
Last year results	Les résultats de l'an dernier
A two mile's walk	une marche de trois kilomètres

3\_ On l'emploie souvent pour désigner des églises, habitations, magasins.

Dans ce cas on sous entend le nom du bâtiment

Rose went to St. Paul's	Rose est allée à (l'église de ) St. Paul
Gemma is coming from the butcher's	Gemma revient de chez le boucher . (butcher's shop. SHOP est sous entendu)
Jason lives at his sister's	Jason vit chez sa sœur. (sister's house. HOUSE est sous entendu)

Voilà pour les particularités grammaticales du cas possessif.

Page suivante, nous aborderons les particularités orthographiques.



## **Fiches d'apprentissage à l'Anglais N2** 16 =>20 Armand \_ 2023\_ page 27.

### **Fiche 16 \_4 : Le complément du nom**

#### **Le double génitif**

Dans quelques cas particuliers, on utilise le double génitif **(OF + 'S)**

- 1\_ La chose possédée est précédée de l'article indéfini.  
A book of Nigel's                      **Un livre à Nigel**
- 2\_ La chose possédée est précédée d'un adjectif démonstratif  
This book of Nigel 's                      **Ce livre à Nigel**
- 3\_ La chose possédée est précédée d'un adjectif numéral.  
Three books of Nigel's                      **Trois livres à Nigel**
- 4\_ La chose possédée est précédée d'un adjectif indéfini  
Some books of Nigel's                      **Quelques livres à Nigel**

Et comme si cela ne suffisait pas, pour plusieurs de ces cas, il peut y avoir une variante :

- 1\_ La chose possédée est précédée de l'article indéfini.  
One of Nigel's books                      **Un des livres à Nigel**
- 3\_ La chose possédée est précédée d'un adjectif numéral.  
Three of Nigel's books                      **Trois des livres à Nigel**
- 4\_ La chose possédée est précédée d'un adjectif indéfini  
Some of Nigel's books                      **Quelques-uns des livres à Nigel**

*Et voila, je crois que j'ai fait le tour de la question.*

**Maintenant, à vous de jouer.**

## **Fiches d'apprentissage à l'Anglais N2** 16 =>20 Armand \_ 2023\_ page 28.

### **Fiche 17 : Les emplois de « ONE »**

Au cours de votre formation, vous vous êtes aperçus que nous utilisons **ONE** dans différentes situations. Il est temps de faire le tour de la question .

#### **Situation 1\_ ONE correspond au nombre cardinal UN**

The question number one      La question numéro un.

#### **Situation 2\_ ONE remplace l'article indéfini A/AN**

Quand il a le sens de UN SEUL

Give me an apple

Donne-moi une pomme

Give me one

Donne-m'en une

Give me only one apple

Donne-moi seulement une pomme

Quand il est en opposition a OTHER

Give me one apple and take the other

Donne-moi une pomme et prends l'autre

Quand il accompagne un complément de temps

One day Nigel came to see me      Un jour, Nigel est venu me voir

#### **Situation 3\_ ONE est utilisé comme pronom**

Singulier : The One

Pluriel : The Ones

Here is my white shirt ; Where is the blue one ?

Voici ma chemise blanche, où est la bleue ?

Here are my green shirts ; where are the dark ones ?

Voici mes chemises vertes, où sont les noires ?

Jason has pink shirts ; we have some yellow ones

Jason a des chemises roses ; nous en avons des jaunes.

**A noter :** Nigel's car is a fast one

La voiture de Nigel est est voiture rapide

#### **Situation 4\_ ONE , pronom indéfini remplace le « ON » français**

One can see you are ill

On peut voir que vous êtes malade

One never knows

On ne sait jamais

Mais les anglais préfèrent utiliser « **YOU** »

You never know

On ne sait jamais

You never can tell

On ne peut jamais dire

*Nous verrons comment traduire ON en détail, plus tard.*

## Fiches d'apprentissage à l'Anglais N2 16 =>20 Armand \_ 2023\_ page 29.

### Fiche 18 : Place du C.O.D. et du complément d'attribution.

**Non mais, quesqui nous veut çuilà ? On comprend rien à skidi.**

Nous parlons de la construction de phrase suivante :

**SUJET / VERBE (V) + Complément d'Objet (C.O.) + Complément d'attribution (C.A)**  
 Nigel donne un livre à Gemma.

En anglais, il y a deux façons de conjuguer cette phrase.

**V + C.O. + C.A.**  
 Nigel gives a book to Gemma

Nigel donne un livre à Gemma

**V + C.A. + C.O.**  
 Nigel gives Gemma a book

Nigel donne un livre à Gemma

**V + C.O. + C.A.**  
 Nigel bought some books for Gemma

Nigel a acheté des livres pour Gemma

**V + C.A. + C.O.**  
 Nigel bought Gemma some books

Nigel a acheté des livres pour Gemma

Mais quand peut-on utiliser cette double construction de phrase ?

En principe, avec tous les verbes qui expriment le passage d'un objet, d'une idée, etc.

par exemple :

*Tableau à compléter par vos soins.*

To answer	.....		To promise	.....
To ask	.....		To refuse	.....
To bring	.....		To send	envoyer
To buy	.....		To show	.....
To give	.....		To teach	enseigner
To lend	prêter		To tell	dire
To pay	.....		To write	.....

**MAIS**, cette inversion n'est pas possible avec certains verbes; ils exigent la préposition **To** :

par exemple

To say	dire		To explain	expliquer
To introduce	présenter		To describe	décrire

**Et**, il y a aussi des verbes dont le Complément d'Attribution perd souvent la préposition TO, même si le Complément d'Objet n'est pas exprimé

par exemple

To write	I wrote him	Je lui ai écrit
To tell	I told her	Je lui ai dit
To (tele)phone	I (tele)phoned them	Je leur ai téléphoné

## **Fiches d'apprentissage à l'Anglais N2** 16 =>20 Armand \_ 2023\_ page 30.

### **Fiche 19 : Les verbes de mouvement.**

Nous parlons ici des verbes **To GO** (aller) et **To COME** (venir).  
Ils sont généralement suivis de la préposition **TO** quand ils indiquent un mouvement vers ...

Nigel shall go to France	Nigel ira en France
Rose will come to Coat-Méal	Rose viendra à Coat-Méal

**Quand en français** le verbe est suivi d'un autre verbe à l'infinitif (ex : *Aller voir*), en anglais il y a deux constructions de phrase :

1\_ Le verbe à l'infinitif indique un but précis (aller **POUR** voir), on utilise **TO** :

Nigel came <b>to</b> see me	Nigel est venu ( <i>pour</i> ) me voir
-----------------------------	--

2\_ Le verbe à l'infinitif n'indique pas un but précis, ça se complique un peu: on utilise la tournure suivante :

#### **Verbe de mouvement + AND + 2° Verbe « conjugué »**

Rose came <b>AND</b> brought me some cakes	Rose est venue m'apporter des livres
Nigel shall go <b>AND</b> see Gemma	Nigel ira voir Gemma
Jason must go <b>AND</b> prepare lunch	Jason doit aller préparer le déjeuner

**NB** : On s'aperçoit que les 2 verbes sont conjugués aux mêmes temps et modes .

#### **ATTENTION :**

Il ne faut pas confondre ce que nous venons de voir avec le futur d'intention **To be going to** :

Nigel is going to read a book	Nigel va lire un livre
	Nigel a l'intention de lire un livre.



## **Fiches d'apprentissage à l'Anglais N2** 16 =>20 Armand \_ 2023\_ page 31. **Fiche 20 \_1 : L'article défini.**

Pourquoi une fiche sur l'article défini, tout simplement parce que les règles d'emploi de « **THE** » sont parfois déroutantes pour les français.

Nous avons déjà vu que **THE ne s'emploie pas** :

- Devant les pronoms réciproques.
- Après WHOSE.
- Après un cas possessif.

Voici d'autres cas où son emploi diffère du Français :

**THE ne s'emploie pas** :

1 \_ devant un nom suivi d'un nombre :

Read page 10 ! Lisez la page 10 !

2 \_ Devant les noms qui n'ont pas de pluriel.

Noms géographiques

Europe, Brittany, Lake Lemman.

**Mais, il y a beaucoup d'exceptions** \_ par exemple :

The Tames **La Tamise**

The Low Countries **Les Pays bas** The United States ...  
(*Ces entités géographiques ont un nom composé Pluriel*)

The British Empire, The Soviet Union  
(*Empire et Unions peuvent être conjugués au pluriel*)

The Atlantic, The Pacific  
(*ces mots sont des adjectifs qui sous-entendent Océan*)

The South of France ...

(*South est une « partie » de France*)

Devant les noms de personnes

Christ, Captain Cook, Queen Elisabeth, Dear Mister Bean

Devant les noms de couleurs, matières, langues, etc utilisés en « Sens Général »

Water Sea-water Milk ...

Green Red Blue ...

English French German ... (*la langue anglaise ...*)

Time Money Weather ...

Nature Industry and Trade ...

Devant les noms pluriels utilisés en « Sens Général »

Horses are fast **LES chevaux sont rapides**

Children of ten **(tous) Les enfants de 10 ans.**

Dans des séries de noms :

**The** books, bottles and glasses are on the table

**LES** livres, bouteilles et verres sont sur la table.

## **Fiches d'apprentissage à l'Anglais N2** 16 =>20 Armand \_ 2023\_ page 32.

### **Fiche 20\_ 2 : L'article défini.**

Pourquoi une fiche sur l'article défini, tout simplement parce que les règles d'emploi de « **THE** » sont parfois déroutantes pour les français.

#### **THE s'emploie :**

1 \_ Dans tous les cas de la fiche précédente si le nom est accompagné d'un mot qui lui enlève son « Sens Général »

Britanny : <b>Bretagne</b>	<b>The</b> Britanny I Know	La Bretagne que je connais
Mr Ward :	<b>The</b> Mister Ward you have met	Le M. Ward que vous avez rencontré
Give me <b>the</b> wine		Passez-moi le vin ( <i>que vous avez sous la main</i> )
<b>The</b> Blue of The sky		Le bleu du ciel
<b>The</b> English I speak		L'anglais que je parle
<b>The</b> time I have left		Le temps qui me reste
<b>The</b> fear of Death		La peur de la mort
<b>The</b> aeroplane industry		L'industrie (de l') aéronautique
<b>The</b> dogs you saw		Les chiens que vous avez vus
I like <b>the</b> children		J'aime les enfants ( <i>les miens / pas en général</i> )

2 \_ Devant les noms concrets au singulier s'ils représentent une espèce, une classe ...

<b>The</b> mouse is a small animal	La Souris ( <b>race</b> ) est un petit animal.
<b>The</b> aeroplane is a modern invention	L'avion est une invention moderne

3 \_ Devant une apposition qui désigne une personne ou une chose unique

Paris, <b>the</b> capitale of France	Paris, ( <b>la</b> ) capitale de la France.
--------------------------------------	---

### **Fiche 20\_ 3 L'article INdéfini** s'emploie devant un nom singulier « concret »

Nigel is a doctor	Nigel est médecin
Rose is a good cook	Rose est bonne cuisinière
Nelson, a great Admiral ...	Nelson, grand Amiral ...